



Sophie Poirier est née à Bordeaux, où elle vit et travaille comme formatrice et rédactrice au sein du service communication/infos de l'[iddac](http://iddac.fr), agence culturelle de la Gironde, depuis octobre 2016. (Mission à temps partiel.)

Elle écrit souvent en lien avec le fait de se promener, comme cette chronique mensuelle *Déambulation* qu'elle a tenue pendant deux ans dans un magazine. Entre ses activités éditoriales, les commandes de récits ou de reportages, elle écrit des romans, dont *La librairie a aimé* et *Mon père n'est pas mort à Venise*. Son travail de création littéraire l'amène à collaborer avec d'autres artistes, textes qui donnent lieu à des expositions ou des créations sonores.

« *Le signal* », février 2022, éditions Inculte

Le Signal est devenu le personnage principal d'un livre. Ce récit, parfois documentaire, est hanté peu à peu d'apparitions, fictionnelles ou intimes, et quelques questions sur cette époque glorieuse dont il faudra bien se défaire. Le Signal avant de disparaître est un destin dont on pourrait humblement prendre la mesure.

Rôdant régulièrement autour du bateau fantôme et prochainement détruit, Sophie Poirier en tombe amoureuse. Elle entre, arpente couloirs et appartements, aimantée par les vies dont elle trouve encore trace et par celles qui hantent la résidence depuis qu'elle est à l'abandon. Par ce livre, elle offre au Signal un troublant tombeau.



BIBLIOGRAPHIE :

Micro-fictions, Université de Bordeaux, 2019 :

Dans le bruit de fond

À l'oeil nu rien

Ce qu'on traverse

La dérive et le désir

Le contraire des événements

Peut-être

Qui a le don d'invisibilité

Les points communs, éditions Ici&là, 2018

Le temps du chantier, édition Le Festin, 2016

Une chambre à écrire, ouvrage collectif, avec Michèle Lesbre, Juliette Mézenc, Dominique Sigaud, édition L'ire des marges, 2016

Le lecteur dit, édition L'ire des marges, collection Comment la parole, 2016

Je me mets à votre place, Éditions Sauf Pour Lire, 2014

Le sentiment de Bomarzo, nouvelle publiée dans le magazine *Causette* n°4, octobre 2009

Mon père n'est pas mort à Venise, Ana Éditions, 2009

La Librairie a aimé, Ana Éditions, 2008

<https://l'experiencedudesordre.com/>