



Né en 1962 à Bordeaux, **Didier LAFARGUE**, historien de formation et diplômé en documentation et en communication, est libraire au Bouscat dans la région bordelaise. Il est titulaire d'un Master en Histoire contemporaine ayant pour thème le Réalisme fantastique. Passionné par l'œuvre de Jung, il est l'auteur du livre « *La personne humaine dans l'œuvre de Carl Gustav Jung* » aux éditions Castelli. Travaillant sur le thème de l'imaginaire et de la spiritualité, il a écrit de nombreux articles dans les revues Jules Verne, Atlantis, Acropolis, L'Initiation traditionnelle. A partir de l'œuvre de Jung, ses thèmes de

prédilection l'orientent vers la connaissance de l'âme humaine donnée par une réflexion sur les mythes. L'univers du merveilleux exprimé par l'intermédiaire des contes et des légendes du monde entier a sollicité son intérêt. En même temps, l'écrivain a tourné son attention vers le cinéma, la bande dessinée, l'art et la littérature. Il est ainsi l'auteur de plusieurs études littéraires pour le compte des Revues Temporel et Choisir. Ces centres d'intérêt, caractérisés par la valeur qu'ils donnent à l'image, sont l'occasion pour notre auteur de s'interroger sur les relations que celle-ci entretient avec l'inconscient. Dans ce monde immense, sous-jacent à notre âme, résident en effet des richesses représentées par les archétypes, sur lesquelles peut s'appuyer la personne humaine en proie à l'incertitude.

La personne humaine dans l'œuvre de Carl Gustav Jung



Fondateur de la psychanalyse avec Sigmund Freud, Carl Gustav Jung, philosophe, a élaboré une pensée libérée des dogmes de son temps, une sagesse apte à séduire tout être de bonne volonté. Face aux dangers issus de la modernité et du matérialisme ambiant, l'enjeu, au-delà des préjugés et idées préconçues, c'est l'homme en tant que personne individuelle libre et responsable.

Le but de l'auteur n'est pas de présenter une biographie détaillée du personnage, ou une étude scientifique de ses conceptions psychanalytiques. C'est de répondre à une soif de connaissances et d'interrogations concernant la pensée philosophique de Jung, une vision du monde indispensable plus que jamais, un élargissement de la conscience de chacun.

Certains épisodes de l'Histoire, ainsi les mouvements collectifs ayant tristement caractérisé les guerres saintes du passé, offrent un éclairage particulièrement pertinent sur les troubles connus par notre époque, les démesures engendrées par les idéologies et les doctrines qui déstructurent notre monde et le déshumanisent.

Autres articles à découvrir dans la revue Temporel :

<https://temporel.fr/Didier-Lafargue>

La Belle et la Bête, Sublimation de l'amour physique dans sa relation avec l'autre

Dialogues des Carmélites de Bernanos

Thomas Becket ou l'honneur de Dieu

Jean Giraudoux, Suzanne et le Pacifique

Jean Giraudoux, Siegfried

Yggdrasil, arbre de vie de la mythologie scandinave

Le corbeau dans la culture scandinave

L'amour qui ne se réalise que dans la mort, Tristan et Iseut