

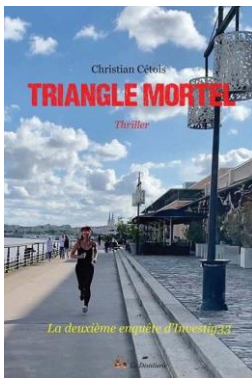


Christian Cétois

Né en 1942, Christian Cétois a vécu toute la première partie de sa vie à Bacalan, quartier de Bordeaux réputé pour ses bassins à flot, ses usines, ses bars et le caractère trempé de ses habitants. Il en a retiré une force et une rudesse dont témoigne son écriture. Dans un langage brutal et sans concession, où se mêlent humour et violence, son style atypique met en exergue une appétence pour les rapports humains et la philosophie. Son premier roman est un polar dont l'action principale se déroule à Bordeaux ; suivront un deuxième polar et un recueil de nouvelles, tous publiés aux éditions Pleine Page. En 2011, il crée La Distillerie éditions et décide de s'autoéditer.

Bibliographie :

- 2002, finaliste du premier concours de nouvelles de Sainte-Hélène. « **Le surhomme** »
2004, gagnant du concours de nouvelles de Sainte-Hélène. « **La petite Thaïlandaise** » "
2005, édition du premier roman « **Bordeaux blues** » par la maison d'édition Pleine Page éditeur.
2007, toujours sous l'égide de Pleine Page éditeur, « **Bordel à Bordeaux** » voit le jour. Cette même année Christian Cétois participe à un recueil de nouvelles collectif « **Tout doit disparaître** ». Quatre auteurs, trois nouvelles par auteurs, quatre styles différents.
2011, il crée l'édition La Distillerie et autoédite « **Oeil pour œil** ».
2012, voit la sortie de « **Sale temps sur l'Aquitaine** », un nouvel opus où se retrouvent les personnages qui ont fait le succès de "Bordeaux blues".
2013, réédition de « **Bordeaux blues** » par La Distillerie.
2014, en avril « **Double peine** », cinquième thriller de Christian, il sera imprimé par Copymedia.
2015, « **Revers de fortune** »
2016, « **Rédemption à Bordeaux** »
2018, « **Bordeaux investigation** », prix St-Estèphe 2019



2021 « **Triangle mortel** »
Bordeaux 2020.

Frappée de plein fouet par la pandémie, l'agence **Investig33** est proche du dépôt de bilan.

Elle est sauvée par l'arrivée d'un riche négociant en vin qui la charge de retrouver sa jeune compagne enlevée, un mois plus tôt, alors qu'elle effectuait un jogging sur la piste cyclable qui longe la Garonne. L'enquête de police est au point mort.

Se présente, alors, une seconde affaire avec la demande d'un jeune Kurde à la recherche de sa sœur : une *peshmerga* venue recruter des troupes fraîches dans la diaspora kurde de l'hexagone.

Les choses ne vont pas être aussi simples qu'elles le paraissent. L'équipe d'**Investig33** va être emportée dans un triangle géopolitique meurtrier dont l'origine prend sa source entre les Balkans et le Moyen-Orient.

Une fiction à rebondissements dans laquelle la Gironde devient le terrain d'affrontements meurtriers.

TRIANGLE MORTEL est le dixième roman de Christian Cétois, le cinquième opus de la saga Fred Salbor et la deuxième enquête de l'agence de détective privé **Investig33**.

<http://www.ladistillerie-edition.fr/>