



Sandrine Biyi

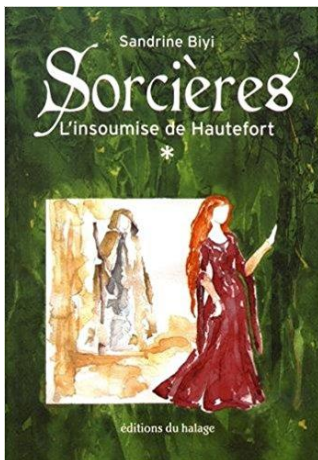
née à Lignan près de Bordeaux où elle réside toujours. Infirmière de profession, mère de trois enfants, passionnée d'histoire médiévale locale, elle partage son temps libre entre l'abbaye de La Sauve et le Maroc où elle étudie l'ethnomédecine et la phytothérapie.

Sandrine Biyi situe ses romans en Aquitaine entre les XI^{ème} et XIII^{ème} siècles. Auteure d'une saga médiévale en cinq tomes, *La Dame de La Sauve* (éditions Vents Salés, 2011-2014), Voici les cinq titres qui composent cette saga :

La Croisade 1075-1125
Hersende – 1125-1126
Silva Major- 1126
Pestilentia- 1126-1127
Brunissende- 1127-1154
Et un tome 6 est en cours d'écriture.

Cette série est récompensée par le prix d'Aquitaine du Lion's club en 2012 et de Cathares, prix spécial du jury du Salon du livre d'histoire de Mirepoix en 2016.

Un autre ouvrage est sorti en mars 2016 : Cathares, Halage éditions.



« *Sorcières - L'insoumise de Hautefort* » mai 2017, éditions du Halage

Quatre sœurs au XII^{ème} siècle, protégées par leur oncle, le troubadour Bertrand de Born, sont élevées au château de Hautefort en Périgord. Un mariage, une fugue en forêt de Born, une initiation aux mystères des plantes, au langage des animaux et la guerre qui se profile. Dans un contexte historique rigoureux, *Sorcières* témoigne de la vie dans l'Aquitaine moyenâgeuse, de la condition des femmes et de celles qui, en particulier, gênent l'église par leurs soins, leur connaissance des simples et leur capacité de guérir. Ce roman rend hommage à celles que l'on a accusées de tous les vices et de tous les maux pour les mener au bûcher, à ces guérisseurs dont le savoir, la philosophie et les croyances, non conformes, effrayaient. Bien au-delà de l'intrigue

moyenâgeuse c'est la question de la place des femmes et des jeux de pouvoir pour les maintenir en état de sujétion, ici ou ailleurs, hier ou aujourd'hui, qui est posée. Ce roman peut faire penser aux *Sorcières de Salem* d'Arthur Miller...

Avec Sandrine Biyi nous avons donc affaire à une passionnée qui nous livre des ouvrages de qualité et qui trouvent un lectorat nombreux.

Elle utilise le roman pour faire découvrir l'Histoire et en apprendre un peu plus sur notre présent.