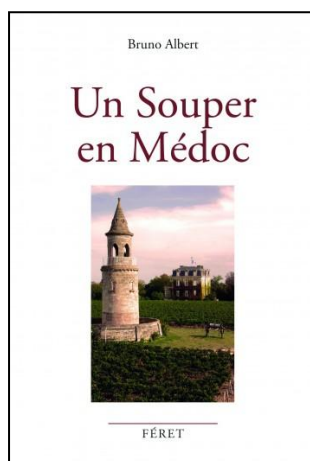
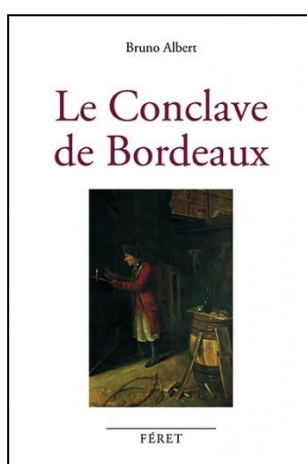




**Bruno ALBERT**, né à Bordeaux en 1957, chevalier de l'Ordre national du mérite, spécialiste de la communication institutionnelle, et de questions de défense, écrit son premier roman historique en 2013. Il connaît Soulac comme sa poche et se dit volontiers « de nationalité médocaine » parce qu'il y cultive ses souvenirs d'enfance, l'image de grand-mère et un joli penchant pour les vins de Begadan. Ancien Maire de Montlieu-la-Garde, il aime le Médoc. Et c'est d'ailleurs pour cela qu'il le raconte aussi bien.

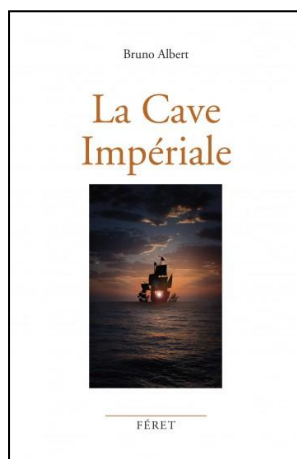


« Souper en Médoc », en 2013, prix Saint-Estèphe 2014



« Le conclave de Bordeaux », 2014, à propos du célèbre classement de 1855,

et maintenant, « La Cave Impériale » :



Dans le troisième volume de cette saga historique, l'héroïne Bérénice de Lignac nous emmène avec elle aux quatre coins du monde, des Pyrénées en passant par le Mexique, jusqu'en Orient pour nous faire découvrir les véritables sources du vin. Sans omettre la géopolitique du temps, prétexte à la narration de scènes cocasses vécues par des personnages parfaitement déjantés dans de merveilleux décors. Biarritz, Oran, Amérique, Bosphore, Suez...

*La Cave impériale* captivera aussi bien les lecteurs des premiers tomes, que ceux qui ne connaissent pas encore le monde de Bérénice de Lignac. La suite d'*Un souper en Médoc* et du *Conclave de Bordeaux* possède le charme des précédents romans, permettant d'accéder sans peine à l'onctuosité des situations pleines de fantaisies, riches en dialogues romanesques et vignobles exotiques.

Sous sa plume légère, Bruno Albert nous livre ici un récit passionnant et savoureux sur le vin majestueux du Second Empire français. En dehors de la France, en l'occurrence. Comme une respiration entre deux Bordeaux.