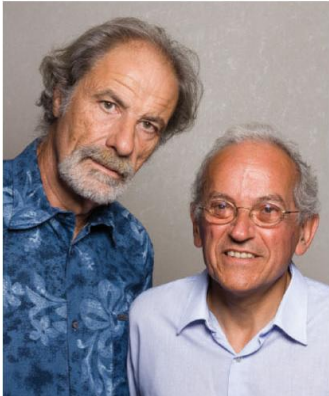


Éric Aimé et Michel Haute

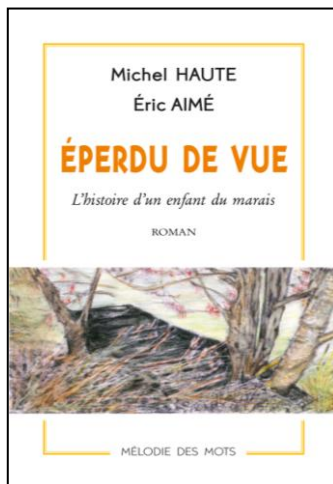


**Éric Aimé** est malvoyant de naissance. Il a vécu au bord du canal du marais vendéen, au lieu-dit la Mare aux orties, de sa naissance à son vingtième anniversaire. Les conditions de vie archaïques de ce lieu, les préjugés, l'absence de culture, l'autarcie... « Je pensais que rien n'était fait pour moi. Je n'avais qu'une seule idée : m'en sortir. Malgré mon handicap ou grâce à mon handicap, je suis allé travailler en Gironde », raconte-t-il.

**Michel Haute** est depuis peu retraité du ministère de la défense pour lequel il exerçait le métier d'ingénieur civil, responsable qualité dans le domaine aéronautique.

Depuis toujours amoureux des mots, il a proposé à son ami et voisin malvoyant de lui confier ses "confidences" pour laisser un témoignage à ses proches. Lui que sa plume démangeait, lui qui ne rédigeait jusqu'alors que des dossiers techniques aux contraintes rédactionnelles liées à ses activités professionnelles, il joue d'abord l'intervieweur avant de libérer sa plume.

C'est son premier ouvrage, roman inspiré du témoignage autobiographique de son ami Éric Aimé (co-auteur).



*Éperdu de vue, ou l'histoire d'un enfant du marais*, éditions associative Mélodie des mots, 2017

Marc, le héros de ce livre, a vécu son enfance et son adolescence au bord d'un canal du marais vendéen, reclus dans une ferme où régnaient préjugés et archaïsmes. Il conquiert de haute lutte sa liberté d'homme. Pourtant, la vie ne l'aide pas : Marc est malvoyant de naissance et fait force de son handicap. C'est ce témoignage de vie qui a inspiré ce roman, à la fois poignant... et léger.

Ce livre, écrit à « une voix et deux oreilles », est le fruit d'une rencontre entre deux voisins, girondins d'adoption, devenus amis. Éric était frustré de ne pouvoir laisser un témoignage de son parcours de vie. Michel désirait écrire.

Et d'une histoire d'amitié, naquit ce roman.