



Myrène Sarrazin, née en 1968 à Bordeaux, a fait de la presqu'île du Médoc son terroir.

Baudelaire, Apollinaire, Rousseau, Martin Gray vont ponctuer le chemin de cette passionnée de littérature. À l'âge de 15 ans, la mort lui « arrache » son meilleur ami, Michel... La porte de l'écriture s'ouvre alors à cette solitaire... Un chemin fait de points de rupture, de petits bonheurs, de souffrances... Un père trop tôt parti... Des histoires de vie dans une vie... L'écriture sera pour elle le chemin de la résilience. « L'écriture est la peinture de la voix » écrivait Voltaire, les maux à travers les mots... À découvrir...

Elle est aussi chef de projet de médiation culturelle et numérique au Conseil Départemental de la Gironde.



« *Entre le défini et l'indefinitif* » marque ce qui dans mon parcours a permis de sauver l'essentiel, l'authentique, la force de vivre plus forte que tout. De multiples rencontres, heureuses ou malheureuses, des moments de vie, la lente déconstruction, la possible reconstruction grâce à l'écriture. La poésie devient alors le lieu de la blessure, au lieu d'être mortifère elle devient source de vie.