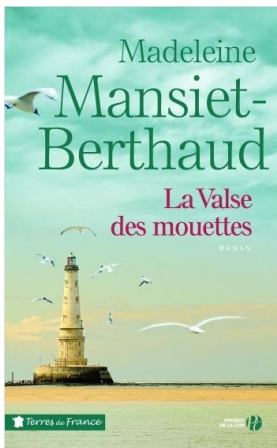


## Madeleine Mansiet-Berthaud

Originaire de Mâcon, en Bourgogne, Madeleine Mansiet-Berthaud est férue d'écriture depuis toujours. Elle commence à écrire des poésies, des contes et des nouvelles pour plusieurs maisons d'édition. C'est une fois à la retraite qu'elle se lance dans l'écriture de romans. Elle rencontre le succès avec sa trilogie sur les cagots d'Aquitaine (ces personnes mises à l'écart de la société, descendants présumés des lépreux), un sujet méconnu qu'elle souhaitait mettre en lumière. Madeleine Mansiet-Berthaud aime en effet réhabiliter des histoires et des personnages oubliés.

Aujourd'hui elle écrit sur des thèmes coups de cœur : un château, un voyage peuvent susciter une inspiration de roman.



On l'appelle le paradis des enfers. Pour Gabrielle, marquée à jamais par la mort de sa mère lors d'un naufrage, le phare de Cordouan, où elle a rencontré Alexis et où elle travaille, est comme un refuge. Mais, en 1939, la guerre va anéantir toutes les illusions de la jeune femme.

*Une croyance populaire affirme que les mouettes sont l'âme des marins disparus en mer...*

La jeune Gabrielle vit avec son père Denis, qui tient le café le Mascaret, à Meschers, village de pêcheurs de l'estuaire de la Gironde. Elle devient auxiliaire au phare de Cordouan, le « Versailles des mers », situé à sept kilomètres en mer sur le plateau de Cordouan. Même si le lieu ravive le souvenir de Léa, sa mère morte lors d'un naufrage dix ans plus tôt, elle s'y sent bien. Parfois, au-dessus de sa chambre, vient se percher une mouette à la gorge noire. Pour la jeune fille, c'est comme si cet oiseau des mers lui transmettait des messages de la disparue. Parmi les gardiens, il y a Alexis, de dix ans son aîné, dont elle tombe amoureuse. Quand la guerre est déclarée, Meschers se vide de sa jeunesse et Alexis disparaît sans plus donner de nouvelles... Sur la côte, les Allemands ordonnent la construction du mur de l'Atlantique, et l'extinction des feux de Cordouan. Alors que les mesures contre les Juifs s'intensifient, Gabrielle s'étonne que son père Denis l'incite à rester au phare. Que craint-il donc pour elle ? Drames, secrets, révélations sur sa mère et amours contrariées vont précipiter le destin de Gabrielle dans la tourmente et loin des siens...

Autres romans :

- « *La valse des mouettes* », 2018 Presses de la Cité
- « *La baronne blanche* », 2018 Presses de la Cité
- « *La porte des maudits* », 2017 Presses de la Cité
- « *Wanda* », 2017 Presses de la Cité
- « *Le gardien des sables* », 2016 Presses de la Cité
- « *Les nuits blanches de Lena* », 2016 Presses de la Cité
- « *Bleu gentiane* », 2015 Presses de la Cité
- « *Mademoiselle dite Coco* », 2013
- « *L'or des pins* », 2013 éditions Lucien Souny
- « *Les berceaux abandonnés* », 2012 éditions Lucien Souny
- « *Une famille de bateliers* », 2011 éditions Lucien Souny
- « *Déclaré fils d'inconnu* », 2010 éditions Lucien Souny