



Marie-Laure Hubert Nasser

Née à Clermont-Ferrand, Marie-Laure Hubert Nasser est habitée très jeune par une véritable volonté de réussir et de filer à Paris.

Hypokhâgne, des études de droit sans conviction, quelques années à Air France pour couper les ponts et « entamer une grande marche hors de mon quartier, direction le monde. Puis le retour aux affaires, le CELSA, la communication politique.

Aujourd'hui, Marie-Laure Hubert Nasser est la « Dircom » de la ville de Bordeaux. Un engagement puissant, une recherche de sens et d'une vie en bonne intelligence au service de tous. Une réelle passion pour sa ville d'adoption, décrite dans son premier roman *La carapace de la tortue*, paru en novembre 2013.

Marie-Laure Hubert Nasser est par ailleurs engagée dans l'ombre pour des causes caritatives et la défense des droits des femmes dans lesquelles se révèle son rôle de " passeur ". Elle est d'ailleurs l'auteur du blog " Allez Bordelaises " qui met en lumière le destin, souvent discret, de femmes d'exception.

L'écriture est sa passion. Un long chemin avant d'être éditée.

Bibliographie :

La carapace de la tortue 2013, éd. Passiflore et aussi en poche chez Folio Gallimard

Spleen machine 2015, éd. Passiflore



C'est une petite musique étrange, celle qui se joue dans une famille. Une mélodie tranquille en surface avec parfois de puissantes turbulences en eaux profondes...

Alix est une ado aimée et populaire. Son quotidien est celui d'une lycéenne au parcours allégé par une intelligence supérieure. Ainsi, de peur de s'ennuyer, va-t-elle entamer un chemin périlleux à la recherche de sensations fortes, sans vraiment réaliser qu'elle s'engage sur une voie peuplée de dangers. Une partition qui se joue sur fond de musiques pop ou métal selon les humeurs et qui se partage à l'infini sur les réseaux sociaux. Le parcours fulgurant d'une jeunesse en quête de limites, s'acharnant à faire reculer les interdits, inconsciente face aux risques, flirtant avec la mort...