



François FUENTES

François Fuentes a passé son enfance et sa prime adolescence à Biarritz ; fils d'un exilé de la guerre d'Espagne devenu un fabricant d'espadrilles bien connu à Biarritz dans les années 50-60 ; après une carrière obscure dans l'édition, associé avec son frère, tout en animant des clubs de poésie, il devient dramaturge (32 pièces à son répertoire, humour et humanisme sont les maîtres-mots de son théâtre). Il est président d'une compagnie de théâtre professionnelle en Charente Maritime. Il vit actuellement à Saint-Georges-de-Didonne, face à la mer, dont il ne peut pas se passer.

François FUENTES a écrit son premier roman policier qui se déroule à Bordeaux et y présente un grand commissaire de la Criminelle, le commissaire Montaigne. Un commissaire atypique, de grande classe, Bordelais pur jus, humaniste et hédoniste. Tout comme son héros, François Fuentes aime Montaigne, Montesquieu et le vin de Bordeaux, sans parler évidemment de la littérature.

C'est ainsi qu'est né, en 2013, le premier récit des enquêtes du Commissaire Montaigne, « Crime à Bordeaux, dans un quartier chic ». Dopé par le succès de ce premier roman, « *Je continuerai donc à chanter cette région bénie des dieux... et à distiller, au fil de quelques pages, les pensées humanistes qui sont les miennes.* »

Voici donc en 2017, le 5° opus des enquêtes du commissaire Montaigne « Scénario noir à Bordeaux »

Bibliographie :

- « Crime à Bordeaux dans un quartier chic »
- « Terreur à Bordeaux »
- « Jeu mortel à Bordeaux... Laquelle me tuera ? »
- « Cadavre exquis à Bordeaux »
- « Scénario noir à Bordeaux »

