

LIGNES GRAVÉES

En quelques lignes peut-on évoquer celles gravées il y a plus de 26 000 ans dans la paroi de la modeste grotte de Pair-non-Pair à Prignac-et-Marcamps près de Bourg sur Gironde ?

Le dernier dimanche de septembre, *écume.doc* avait organisé une sortie sur la rive droite de l'Estuaire et de la Dordogne. Les traces de la villa gallo-romaine de Plassac demandaient beaucoup d'imagination alors que les figures animales de Pair-non-Pair, il est vrai révélées par un éclairage doux, rasant, très efficace et la présentation intelligente et sensible d'une guide inspirée, sont là presque vivantes. Cette visite pour moi, mais pas seulement je crois, était la plus émouvante de la journée, par ailleurs si lumineuse.

Des humains, nos semblables, homo sapiens, ont vécu là plus de 30 000 ans, comment imaginer un tel prodige... Ils ont inscrit dans la roche le témoignage de leur vie et de leur présence. Et nous les voyons, dans la nuit de la grotte et dans la nuit des temps, à la lueur chancelante des lampes à graisse animale, tracer en creux, le silex à la main, ces figures familières alors pour eux. Et l'on croit aujourd'hui qu'ils étaient des artistes pour avoir laissé à la postérité ces images si frappantes de précision morphologique.

Moi, je crois qu'il n'en est rien. Ce n'était pas des artistes, du moins selon nos critères. Quelle conscience avaient-ils de ce qu'ils faisaient ? Était-ce une première approche du sacré ? Personne n'en saura jamais rien.

Mais là, dans la partie de la grotte en forme de dôme du panthéon, si petite et soudain immense, la ronde effrénée des animaux sauvages nous émerveille et nous songeons aux mains sûres de centaines de générations d'humains qui les ont fixés à jamais.

C'était un moment d'émotion pure et de communion avec ces êtres, nos semblables, nos frères, que nous avons tant de peine à imaginer.

Robert Lagadeuc