

CHARLES MANSON ET FRANCOISE HERITIER SONT MORT·E·S

Une terrible bataille fait rage entre les tenant·e·s et les adversaires de l'écriture inclusive. Le but louable, s'il en est, de cette proposition de réformer l'écriture de notre langue est de figurer l'égalité des genres, donc des femmes et des hommes. Il est sûr qu'il vaut mieux écrire *Droits Humains (Human Rights)* que *Droits de l'Homme* créés dans une époque où les femmes n'avaient aucun droit.

Un des aspects les plus visibles, qu'on peut trouver risibles, des préconisations est l'utilisation du point *médian* ou *point milieu*. Voir le manuel d'écriture inclusive de l'agence de communication d'influences *MOTS CLÉS* (www.motscles.net) : *Le point milieu permet d'affirmer sa fonction singulière d'un point de vue sémiotique et par là d'investir « frontalement » l'enjeu discursif et social de l'égalité femmes-hommes.* Ouf ! Vous avez compris ? Il est vrai que, surtout au XVIII^e siècle, la langue a grâce à d'éminents linguistes magnifié le masculin et réduit à presque rien le féminin relatif aux personnes. On peut comprendre qu'il soit nécessaire de faire évoluer les représentations. Mais comment ?

Nous sommes d'accord avec les raisons féministes qui veulent promouvoir cette réforme. Tout de même, la langue a aussi une dimension orale. Comment liriez-vous à haute voix l'énoncé suivant dans un article d'actualité ? « Il n'est pas certain que tout·e·s les agriculteur·trice·s acceptent de gaieté de cœur la décision d'interdire l'utilisation des pesticides. Les chef·fe·s de file des organisations écologistes se félicitent mais les délégué·e·s syndicaux·cales paysan·ne·s sont monté·e·s au créneau pour combattre la décision du gouvernement. »

Finalement, et comme toujours, l'usage sans doute trouvera des solutions : c'est la loi de toute langue vivante. Mais cela prendra peut-être des décennies, voire plus. En attendant rions un peu, mais surtout n'oublions pas que si, selon Aragon, *La femme est l'avenir de l'Homme* elle est d'abord son égale.

Robert Lagadeuc

PS. Le point médian s'obtient dans windows en tapant « Alt » plus 250 sur le pavé numérique.